



versembrant

memòria anual 2022



**Vers
sembrant**
Escola popular

versembrant.cat

ÍNDEX DE CONTINGUTS

1

2

3

4

5

**MISSIÓ,
VISIÓ
I VALORS**

**FETS
DESTACATS
2022**

**RESUM DE
L'ACTIVITAT
2022**

**INFORME
ECONÒMIC
I FINANCER**

**APARICIÓ A
MITJANS**

1 MISSIÓ, VISIÓ I VALORS



missió

Versebrant ambiciona una reordenació educativa al servei del **desenvolupament humà** i no del mercat, amb la introducció de **pràctiques artístiques, musicals i literàries** enteses com a veritables psicotècnies del sentiment.



visió

Versebrant **potencia la creativitat artística a tots els nivells** (musical, escrita i visual) entre la gent jove, a la vegada que **fomenta la capacitat de reflexió i crítica davant situacions de discriminació** (masclisme, homofòbia, racisme) o de l'auge de l'extrema dreta. Durant el procés creatiu i mitjançant dinàmiques robustes, s'apodera les joves en les seves capacitats alhora que es fomenta la cooperació i la cohesió de grup. Les activitats de Versebrant aspiren a posar l'estètica al servei de la crítica, en un procés creatiu del qual les protagonistes no són les talleristes sinó aquelles que -creant i repensant el seu entorn- s'auto-transformen en el procés.



valors

El valors fonamentals de Versebrant són la **igualtat social** com a condició de la irrenunciable **llibertat republicana**, així com la irreductible **singularitat individual**. Per fer-ho, desenvolupem la consciència crítica de la societat per construir-la en la **no-discriminació** i l'**antifeixisme**.

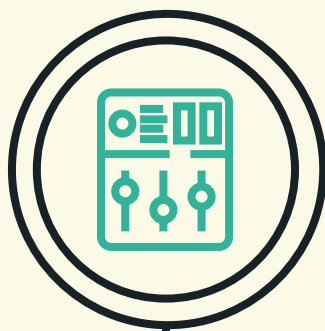
2 FETS DESTACATS 2022



2.1 Transformació digital



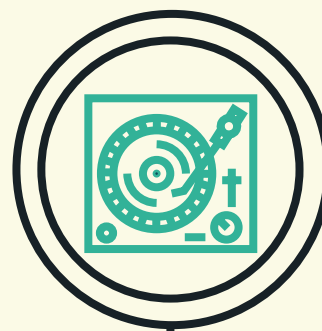
Creació de la web
beats.cat



Creació del racó immersiu
Seqüenciador
Sàmlper
Sintetitzador
Mesclador



Ampliació de cursos de producció online
Ableton Live
Koala Sampler
Sonic Pi



Adquisició de programari
Controladores d'jing



Consolidació de tallers de producció a les aules



Implantació de tallers de d'jing a les aules

2 FETS DESTACATS 2022



2.2 Formació al professorat



ESMUC
Seminari
de didàctica



UAB
ICE



Improversem
Barcelona



Improversem
Reus



Centre Vallès
Granollers

2 FETS DESTACATS 2022



2.3 Augment de la xarxa de treballadores



13 COL-LABORADORES NOVES

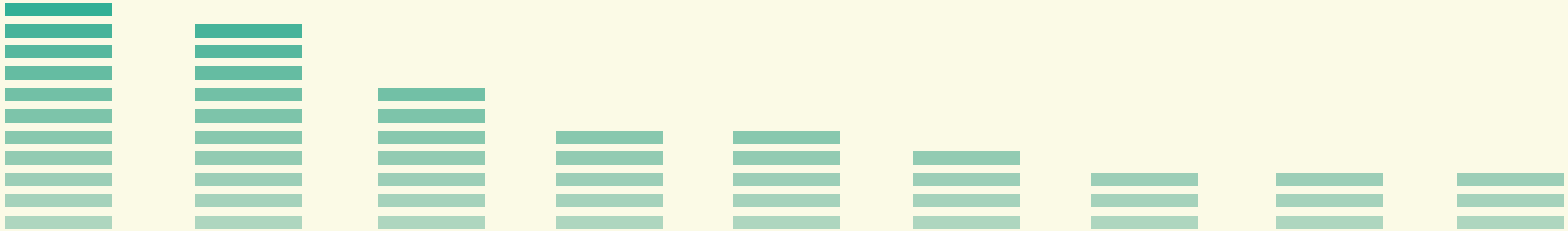


5 PERSONES ASSALARIADES NOVES

2 FETS DESTACATS 2022



2.4 Consolidació de projectes



Rap per la
convivència
Sabadell
11 edició

Aula Cultura Urbana
Tarragona
10a edició

ICIP
Hip hop
per la pau
7a edició

Improveu-vos
Barcelona
5a edició

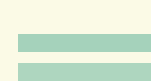
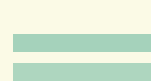
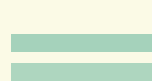
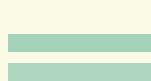
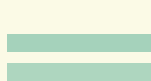
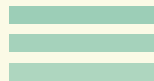
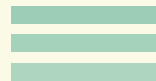
Veus del barri
Valls
5a edició

Teixim comunitat
Torredembarra
4a edició

Teixim comunitat
Cambrils
3a edició

Teixim comunitat
Rubi
3a edició

Rap per la
memòria
3a edició



Casal Hip hop
Terrassa
3a edició

Palau
Vincles
3a edició

O830X
Laboratori
d'energia urbana
Mataró
2a edició

British Summer
2a edició

Activitats
extraescolars
Sant Vicenç dels
Horts
2a edició

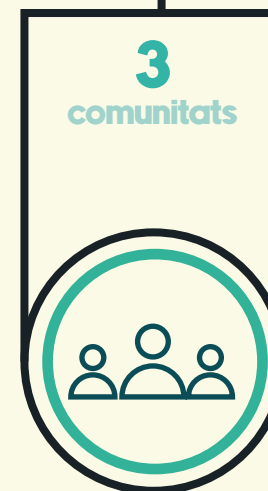
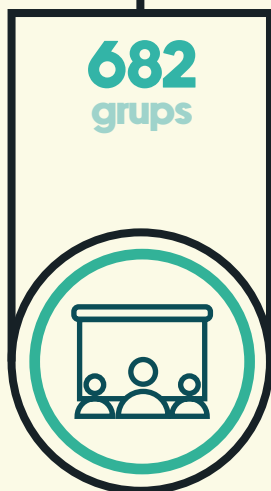
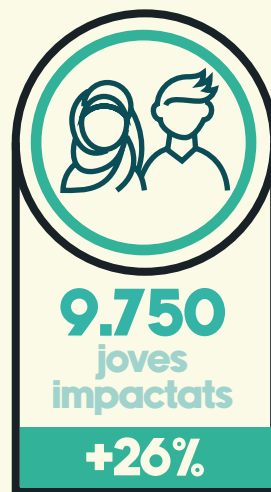
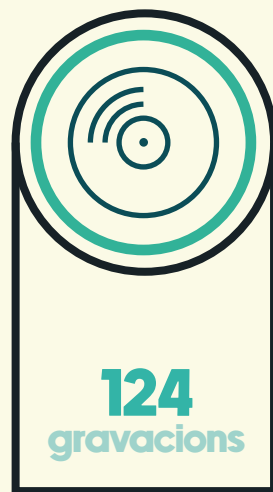
Poesia i Ritmes de
Carrer
Girona
2a edició

Sambori Òmnium
2a edició

2 FETS DESTACATS 2022



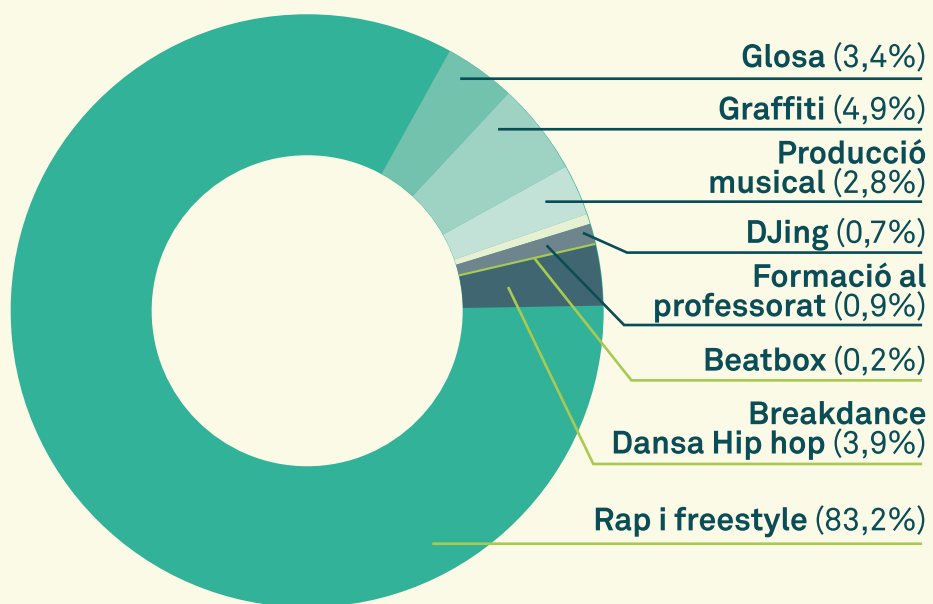
2.5 Versembrant en 10 xifres



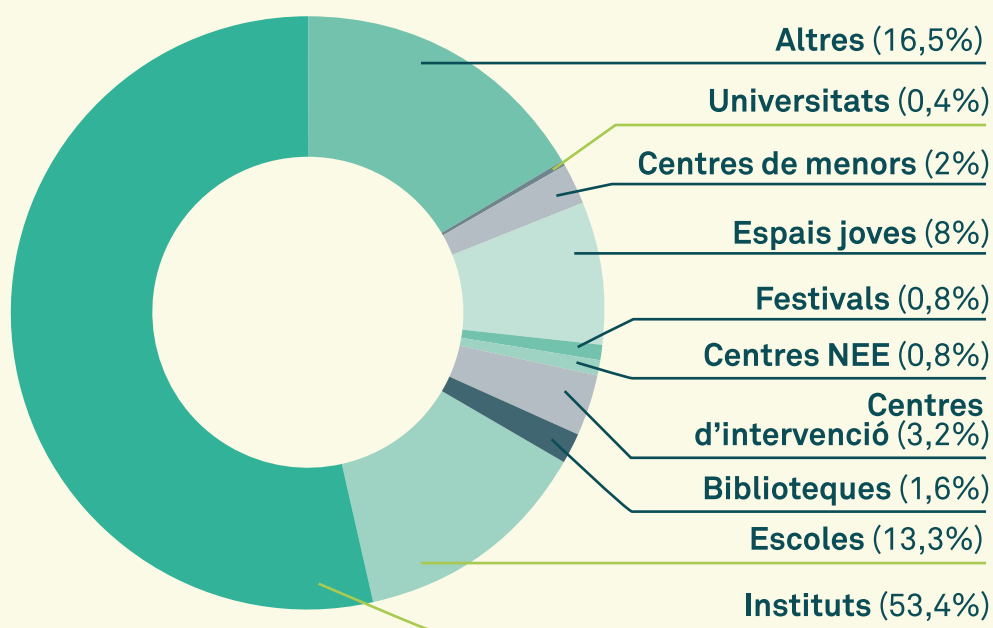
3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



TIPOLOGIA DE TALLERS



TIPOLOGIA DELS CENTRES



XARXES SOCIALS

INSTAGRAM **+17%**

 **3.304**
seguidors

TWITTER **+8%**

 **2.993**
seguidors

YOUTUBE **+14%**

 **30.800**
visualitzacions

3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



IMPACTE SOCIAL

5 SÒCIES TREBALLADORES

DONES (40%) HOMES (60%)

7 PERSONES ASSALARIADES ▲+5 (2022)

DONES (30%) HOMES (70%)

31 SÒCIES COL-LABORADORES ▲+13 (2022)

DONES (33%) HOMES (67%)

1.518
tallers



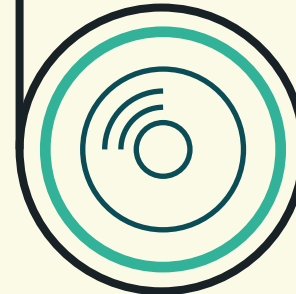
682
grups



118
viles



124
gravacions



9.750
joves
impactats



3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



COOPERACIÓ AMB ENTITATS SOCIALS I CULTURALS



Òmnium
Sambori



CCCB
Cartografies
urbanes



ICIP
Hip Hop per
la pau



EUROM
Rap per la
memòria



Esplai
Palau Vincles



Escola de
música del
Palau



Festival
Bioritme



Mans Unides



Cases de
la música



Creu Roja



Dames i Vells
Tarragona



Save the
children



Punt de
referència



Fundació Bayt
al-Thaqafa



Biennial
de pensament



Festival
La Regadora



Festival
Lo Llumener

3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

Acompanyaments Sambori Òmnium



Òmnium Cultural impulsa la Mostra Sambori de creacions culturals amb la finalitat d'estimular i visibilitzar els diversos talents de les més joves a través de diferents formes d'expressió artística. Hi pot participar tot l'alumnat que cursi Educació Primària, Educació Secundària Obligatòria, Batxillerat o Cicles Formatius de Grau Mitjà en centres educatius del Principat, la Franja, Andorra o la Catalunya Nord.

Per a facilitar la creació de les obres, Òmnium Cultural posa a disposició dels centres diversos acompanyaments amb agents especialitzats en diferents disciplines. En el cas de la música i la literatura és on entrem Versebrant, oferint un taller de rap avançat (3 sessions + gravació) enfocats a l'escriptura col·lectiva de la peça que participarà de la mostra. En aquesta segona edició, Versebrant acompanyem a un total de 46 grups de 30 centres d'arreu del territori.



3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

Improveu-vos a Barcelona

i Reus
ICUB Institut
de Cultura

Aquest programa, promogut per l'ICUB i el Consorci d'Educació a la ciutat de Barcelona, planteja un espai de diàleg a través de la glosa -o cançó improvisada- i el rap en el sí de l'aula i s'articula al voltant d'un tema central com ara la igualtat de gènere, la lluita contra el racisme o el feixisme o els efectes emocionals i socials derivats de la pandèmia.

Aquest any hem dut a terme la 5a edició a cinc centres d'educació secundària de la ciutat de Barcelona: l'Institut Sicília, l'Institut Barri Besòs, l'Institut Quatre Cantons, l'Institut Milà i Fontanals i l'Institut El Til·ler. Durant tot el curs escolar hem anat intercal·lant sessions de rap i glosa i hem pogut interpretar les cançons a la mostra de final de curs.

A banda, amb el suport de l'Ajuntament de Reus i la Generalitat de Catalunya, hem replicat el projecte a la ciutat de Reus i hem realitzat una primera edició comptant amb sis instituts: l'Institut Salvador Vilaseca, l'Institut Gaudí, l'Institut Baix Camp, l'Institut Domènech i Montaner, l'Institut Roseta Mauri i l'Institut Josep Tapiró.



3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

Casal Hip Hop al pati obert de l'INS Egara de Terrassa

HIP HOP EDUCATION
TALLERS // FORMACIONS // WORKSHOPS

Aquest any hem celebrat la tercera edició del Casal Hip Hop al pati obert de l'Institut Egara de Terrassa, que va tenir lloc durant els mesos de juliol, setembre, octubre i novembre cada tarda de dimarts a divendres, amb assistència lliure i gratuïta.

Es tracta d'una iniciativa pionera a Catalunya que pretén esprémer totes les potencialitats educatives de la cultura Hip Hop, en línia amb la proposta "Hip Hop education" i "Eduació360" que té una presència creixent en àmbits educatius dels EUA i altres països europeus.

Durant tot el Casal, vam desenvolupar activitats de breakdance, dansa Hip Hop, djing, rap, graffiti, beatmaking i freestyle, de la mà d'artistes i educadores de primera fila de casa nostra. Aquesta edició va culminar amb la 2a edició d'una Block Party que va comptar amb l'actuació d'algunes joves participants del Casal i artistes novelles i consolidades en l'àmbit del Hip Hop a Catalunya.



3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

Cursos trimestrals de producció musical

CURS TRIMESTRAL
BEATMAKING
DE PRODUCCIO MUSICAL

El curs trimestral de producció musical ja és un clàssic de Versembrant. Aquest any n'hem realitzat la 6a i 7a edició, amb grups reduïts de 6 persones a l'Escola de Música del Palau de Barcelona i al nostre local de Mataró. Amb un total de 10 sessions presencials, a càrrec del productor i membre de Versembrant Patxi Vazili, les alumnes aprenen a produir beats des de zero amb el programa Ableton Live.



3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

Curs online de producció musical



MUSIC.CAT

En el marc de la nova línia de digitalització de l'ensenyament musical que estem impulsant des de Versembrant, hem continuat promovent el curs online de producció musical amb Ableton Live que vam crear l'any passat, que consta d'un total de 8 video-càpsules formatives i una guia didàctica, també a càrrec del nostre productor de referència Patxi Vazili. El curs es troba disponible a Music.cat i al nostre campus virtual.

A banda, hem creat 2 nous cursos online per aprendre a produir amb 2 altres programes: el Koala Sampler, una interfície molt intuïtiva que permet crear ritmes i aplicar efectes amb sons d'arxiu o gravats per l'usuari i el Soni Pi, un entorn de live coding basat en Ruby, originalment dissenyat per donar suport a les classes d'informàtica i música a les escoles i explicat per primera vegada en català pel Pau Llonch.



3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

Veus del barri a Valls



Veus del Barri és un projecte impulsat per l'Ajuntament de Valls que té per objectiu que totes les línies d'un curs d'ESO dels tres instituts públics de la ciutat reflexionin críticament al voltant d'una problemàtica social i desenvolupin un procés creatiu col·lectivament en la composició d'una cançó de rap en relació a la temàtica escollida.

Aquest any n'hem dut a terme la 5a edició, en què ha participat tot l'alumnat de 3r d'ESO de l'Institut Serra de Miramar i un curs del Jaume Huguet. El resultat del projecte es materialitza en un documental que narra i il·lustra l'experiència viscuda per part de l'alumnat dels dos centres.



3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

Teixim comunitat a Cambrils, Rubí i Torredembarra



Teixim comunitat és una proposta que planteja una intervenció transversal a tots els centres educatius d'un municipi, que permet conscienciar sobre la discriminació i fer-li front a través d'un treball amb la totalitat de joves d'una promoció estudiantil, aconseguint un impacte socio-educatiu notori, ja que promou la creació o enfortiment dels vincles entre els diferents agents educatius i el desenvolupament de models positius de relació entre joves. Aquest any hem teixit comunitat a Rubí, amb totes les línies de 4t d'ESO de tots els instituts de la ciutat; a Torredembarra, amb tots els instituts i escoles, en el marc del Pla Educatiu d'Entorn; i a Cambrils, també de la mà del Pla Educatiu d'Entorn, on hem pogut treballar igualment amb tots els instituts del municipi.

En el cas de Torredembarra, es tracta de la 4a edició del projecte i en el de Rubí i Cambrils, de la 3a.



3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

El rap de la convivència

Ajuntament  de Sabadell

El rap de la convivència és una iniciativa que impulsa el programa de drets civils de l'Ajuntament de Sabadell i que va iniciar el Pau Llonch l'any 2011, que ofereix a tots els instituts, centres de formació professional i escoles d'adults un taller de rap bàsic on es posen en debat diferents formes de discriminació com el racisme, la xenofòbia o la homofòbia, fent un recorregut històric per les diferents formes d'expressió social i política d'aquesta discriminació, per centrar-se en els moviments socials i polítics d'extrema dreta avui en dia.

Enguany és l'11 edició del projecte, el més veterà de la cooperativa!



3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

Rap per la memòria

EURÒM

“Rap per la memòria” és un projecte educatiu impulsat conjuntament per l'EURÒM (European Observatory On Memories), Versebrant i l'Escola d'Art La Industrial de Barcelona amb l'objectiu de treballar la memòria històrica del passat recent d'Europa des d'una perspectiva feminista a través del rap. L'activitat va consistir en la realització de diferents tallers de graffiti i rap amb gravació final. Al llarg de les diferents sessions, vam recuperar l'experiència silenciada de dones referents en les diverses lluites del segle passat i vam reflexionar al voltant de la seva invisibilització al llarg de la història. Amb un vídeo resum realitzat al final del procés, diverses participants del projecte van compartir l'experiència viscuda.



3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

0830X Laboratori Energia Urbana de Mataró



Ajuntament
de Mataró

Aquest any hem dut a terme la segona edició del Laboratori jove de cocreació d'Energia urbana, una iniciativa impulsada pel Servei d'Igualtat i Diversitat Ciutadana de l'Ajuntament de Mataró i destinada a totes aquelles persones joves de 16 a 29 anys de la ciutat amb interès en la cultura Hip Hop. Es va dur a terme una primera trobada per definir els interessos de les joves participants i calenderitzar diferents propostes d'activitats. Entre el juliol i el novembre es van realitzar tallers formatius d'aquelles disciplines i formes expressives que les joves van escollir: rap, dansa Hip Hop, freestyle, producció musical, beatbox, djing i graffiti. Amb aquest projecte es plantejava, des d'una perspectiva crítica i interseccional, potenciar la igualtat d'oportunitats i construir un espai de creació cultural inclusiu. Aquesta proposta va culminar amb una Block Party al Cafè Nou de Mataró amb la participació d'artistes locals i nacionals.



3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

Aula de Cultura Urbana a Tarragona



Enguany hem desenvolupat la 6a, la 7a, la 8a, la 9a i la 10a edició de l'Aula de Cultura Urbana a l'Espai Kesse, impulsada per l'Ajuntament de Tarragona, cada dimarts de 18.30h a 20h, exceptuant l'edició de l'estiu que es va realitzar de forma continuada al llarg d'una setmana. El Hip Hop com a eina i tendència urbana actual que aspira a posar l'estètica al servei de la crítica, en un procés creatiu del qual les persones protagonistes no són les talleristes sinó aquelles que creant i repensant el seu entorn s'autotransformen. Durant el procés creatiu i mitjançant dinàmiques robustes, es pretenia apoderar les joves i fomentar la cooperació i la cohesió de grup. El projecte va culminar en diverses actuacions on les joves participants van poder plasmar el resultat del seu treball.




3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

Activitats extraescolars a Sant Vicenç dels Horts

 AJUNTAMENT
Sant Vicenç dels Horts

Aquest curs hem repetit a Sant Vicenç dels Horts la nostra línia d'activitats extraescolars transversals amb diferents disciplines del Hip Hop. Es tracta de tallers setmanals d'una hora i mitja que duem a terme durant tot el curs escolar a l'Espai Jove La Capella.



3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

Gabriela Mistral

Entre el febrer i el juny vam desenvolupar 25 tallers de disciplines artístiques diverses per a tots els cursos d'ESO de l'Institut Gabriela Mistral de Sant Vicenç dels Horts. Amb els grups de 1r d'ESO vam realitzar formacions de breakdance, amb els de 3r de graffiti i amb els de 2n i 4t de rap, escrivint cançons que en el cas de l'alumnat del darrer curs van acabar enregistrant-se.

Vam abordar temàtiques en contra de la discriminació a través de les diferents competències que es treballen als 4 elements del Hip Hop, des de l'expressió corporal i plàstica amb els tallers de graffiti i breakdance fins a les competències lingüístiques i musicals a través de la creació d'una peça de rap. Tot això articulat al voltant de la reflexió crítica sobre la problemàtica social escollida per cadascun dels grups classe.



3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

El Martinet

A l'octubre, per primera vegada a la nostra història, vam iniciar l'acompanyament continuat d'un projecte de creació musical en un centre durant tot un curs. Vam fer-ho a l'Institut-Escola El Martinet de Ripollet, on amb tallers de rap, producció musical, djing, producció d'esdeveniments i de creació de videoclips, vam assessorar un procés de creació musical des del naixement d'una obra fins la seva culminació, abordant les seves diferents fases creatives (creació musical, literària, interpretació, enregistrament, posada en escena i exposició pública).

Donant el tret de sortida a un projecte de 56 sessions, 16 de Versembrant i 40 d'autònomes dels docents amb l'alumnat, vam encetar el pilot d'una iniciativa innovadora que ens ha fet millorar un mica més en el disseny metodològic i la feina col·laborativa amb el professorat i que creiem que serà fàcilment replicable a causa del seu potencial i atractiu pedagògic.



3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

Valerià Pujol

El mes de juny vam desenvolupar un Crèdit de Síntesi per treballar la lluita contra el masclisme amb l'alumnat de l'Institut Valerià Pujol de Premià de Dalt. Durant dues setmanes, vam oferir tallers de rap, freestyle, breakdance, dansa Hip Hop i producció musical.

Amb aquest projecte transversal, que van dur a terme 86 alumnes de 3r ESO, també vam planificar activitats complementàries, basant-nos en els nostres materials del Campus Virtual, per a que l'alumnat i el professorat pogués treballar de forma autònoma. Els tallers, inspirats en les propostes de la Comissió de coeducació de l'institut i caracteritzats per ser altament inclusius i motivadors, van culminar amb l'enregistrament de les cançons i l'exposició final de la feina realitzada.



3 RESUM DE L'ACTIVITAT 2022



PROJECTES PRINCIPALS

British Summer

Aquest és el segon curs en què col·laborem amb British Summer, empresa referent en l'aprenentatge d'idiomes i en experiències educatives a l'estranger. Hem desenvolupat tallers de rap i graffiti exclusivament en anglès a dos dels seus campus d'estiu, impactant 10 grups diferents de nens i joves.

Una experiència que ens ha ajudat a consolidar la realització de formacions en llengua estrangera, treballant també en la traducció i l'adaptació de part del nostre material didàctic a l'anglès.



4 INFORME ECONÒMIC



INFORME ECONÒMIC I FINANCER

Situació financera general

El Balanç de situació és una fotografia en un instant determinat de la situació financera d'una empresa. El Balanç de la cooperativa Versembrant SCCL a 1 de gener de 2023 mostra un notable **equilibri financer**, donat que els Recursos Permanents (138.048,01 euros) financien sobradament l'actiu no corrent (6.930,72 euros). És a dir, el **Fons de Maniobra Real** és positiu, de **131.117,29 euros** (els deutes a curt termini són de 36587,49 euros, inferiors a l'actiu corrent, que és de 167704,78 euros) i cobreix un **78,18% de l'Actiu Corrent**.

La **Posició Neta de Tresoreria**, tenint en compte la tresoreria disponible i el Fons de Maniobra Necessari, s'ha multiplicat gairebé per 5 durant l'exercici i és de 118.642,11 €.

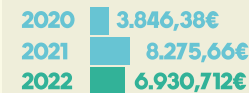
De l'anàlisi horitzontal del balanç convé destacar l'**augment de Patrimoni Net de Versembrant SCCL**, igual que va ocórrer durant l'any anterior, que en aquest exercici ha augmentat en un 62,89%.

Alhora, convé tenir present que a finals d'any Versembrant SCCL ha rebut un finançament de 50.000 euros en format de préstec participatiu de la Fundació Seira, que malgrat que es considera patrimoni net a l'efecte de reducció de capital i liquidació de societats previstes en la legislació mercantil, el reflectim com a part del passiu no corrent.

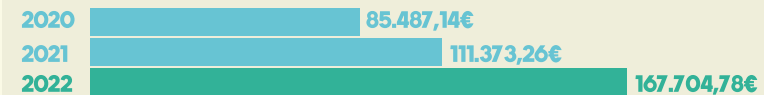
EVOLUCIÓ DEL BALANÇ DE SITUACIÓ 2020-2021-2022

ACTIU

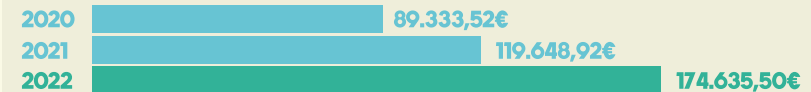
ACTIU NO CORRENT



ACTIU CORRENT



TOTAL ACTIU

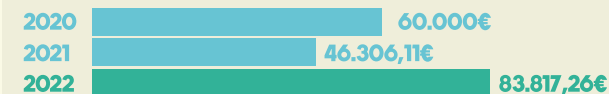


PASSIU

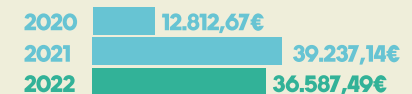
PATRIMONI NET



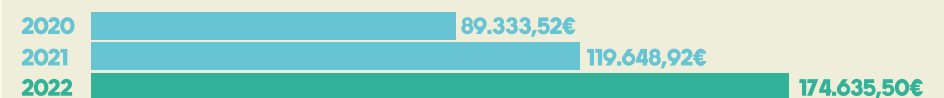
PASSIU NO CORRENT



PASSIU CORRENT



TOTAL PATRIMONI NET I PASSIU



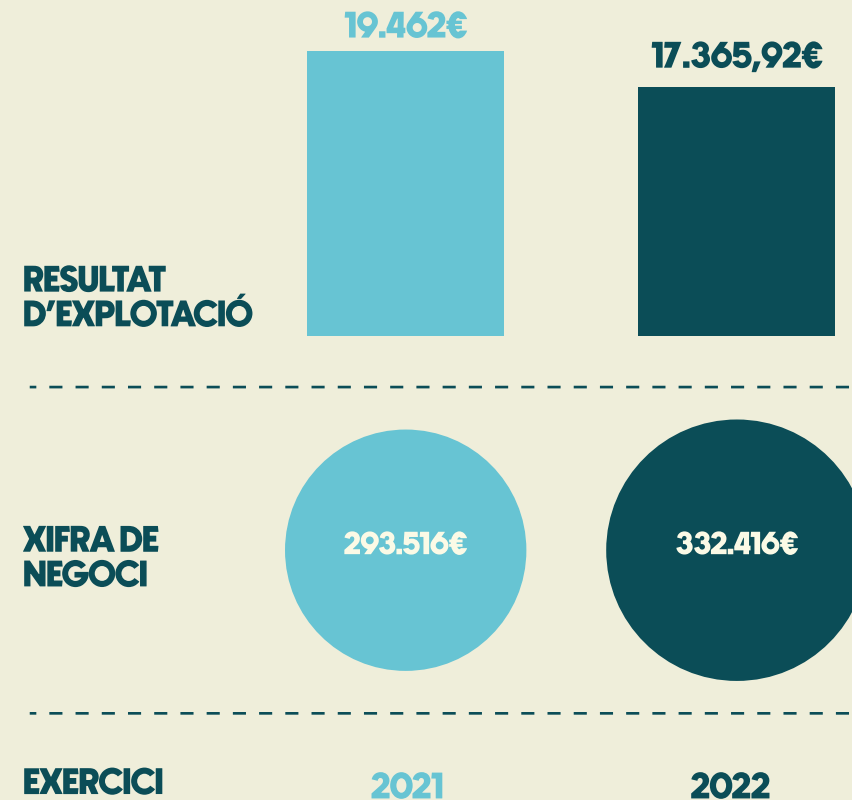
4 INFORME ECONÒMIC



Resultat d'exploració

El resultat d'exploració de 2022 ha estat positiu de **17.365,92 euros**, similar als 19.462,02 euros de l'any anterior. Després de l'augment **notable de la xifra de negoci** de l'exercici anterior, el 2022 ha estat una any de consolidació, amb un augment molt més moderat, des dels 293.516,28 euros al 2021 als 332.416,94 euros aquest 2022).

+ consolidació



4 INFORME ECONÒMIC



EVOLUCIÓ DE LES RÀTIOS

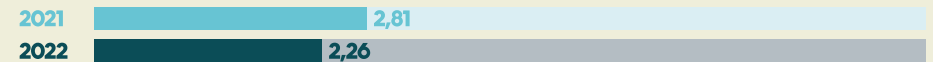
Evolució de les ràtios 2021-2022

Des d'una visió comparativa amb l'any anterior, podem veure com ha **augmentat la solvència**, ha millorat l'estructura del deute i ha disminuït lleugerament la ràtio d'endeutament. Alhora, ha millorat notablement la situació de la tresoreria així com la ràtio de disponibilitat. Pel que fa a la rendibilitat econòmica, aquesta ha disminuït respecte l'exercici anterior, ja que la disminució de la rotació de l'actiu i la lleugera disminució del marge sobre vendes no s'han vist compensats per l'augment de l'activitat subvencionada, que s'ha elevat fins al 23,14% del total dels ingressos.

LA RÀTIO DE RENDIBILITAT ECONÒMICA



ROTACIÓ D'ACTIU 2020



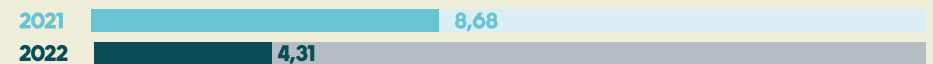
MARGE SOBRE VENDES



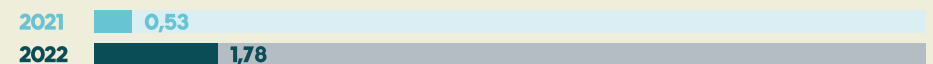
RENDIBILITAT FINANCERA



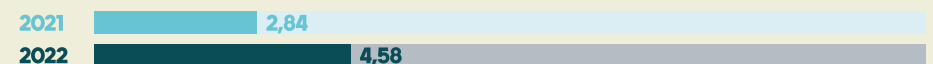
PALANQUEJAMENT FINANCER



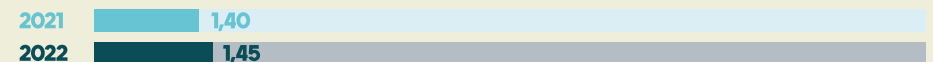
RÀTIO DE DISPONIBILITAT



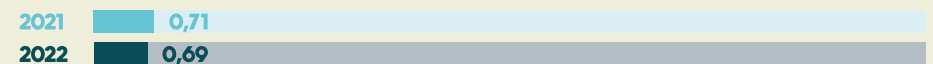
RÀTIO DE TRESORERIA I LIQUIDITAT



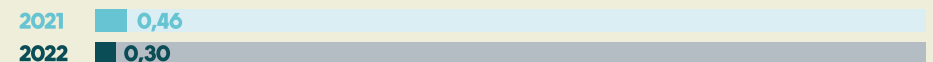
RÀTIO DE SOLVÈNCIA



RÀTIO D'ENDEUTAMENT



ESTRUCTURA DE DEUTE

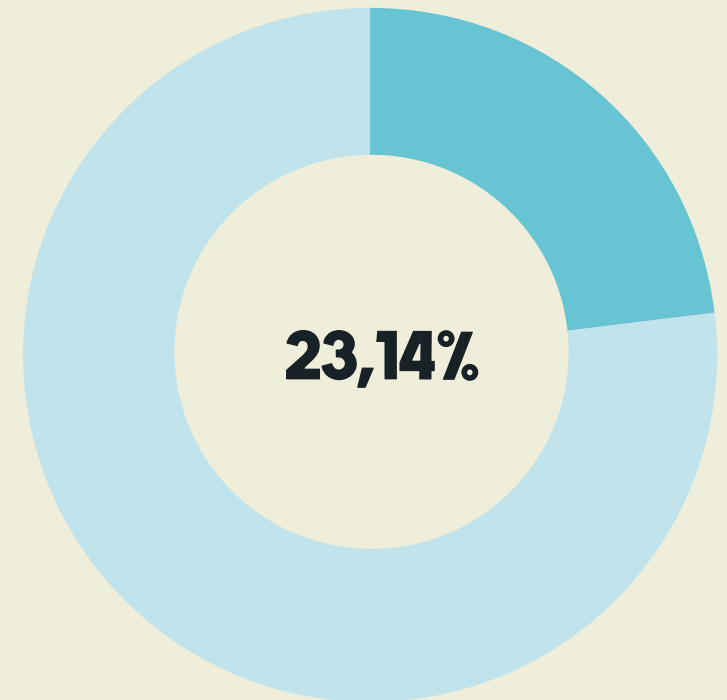


4 INFORME ECONÒMIC



ACTIVITAT SUBVENCIONADA

**Un 23,14% del
ingressos
de la cooperativa
han estat fruit
de subvencions
públiques**



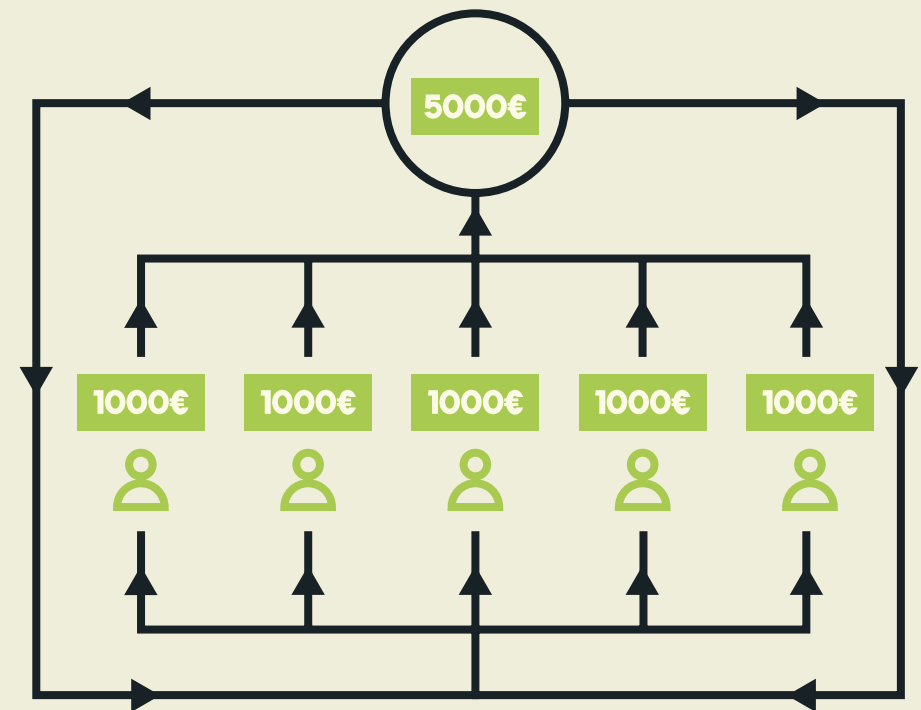
4 INFORME ECONÒMIC



FONT MUTUAL

Dotació d'un fons mutual

Gràcies als resultats d'explotació positius d'aquest any, l'Assemblea General de la cooperativa va decidir dotar amb 5000 euros (1000 per persona sòcia) un Fons Mutual a disposar per cada una de les persones sòcies de Versembrant durant el 2023, que podrà gastar en serveis i productes destinats a augmentar el benestar personal i familiar de la plantilla que no estiguin coberts per l'estat (dentista, odontòloga, psicòloga, fisioterapeuta, vacances...)



5 APARICIÓ EN MITJANS



3

alacarta

TN3

Telenotícies

TN regional TN nacional TN cap de setmana TN comarques Més 3

Un taller uneix els balls parlats més tradicionals tarragonins amb la cultura urbana

17/06/2022

TN COMARQUES

Un taller uneix els balls parlats més tradicionals tarragonins amb la cultura urbana

betevé

Pau Llonch: "L'esquerra que es passa de llesta em treu de polleguera"

RETRATS

Pau Llonch: "L'esquerra que es passa de llesta em treu de polleguera"

RAC1

celnex

EL MÓN

EL MÓN

eldiario.es

Rimaderos en las aulas: rap para canalizar la creatividad y las emociones de los estudiantes

eldiario.es

Rimaderos en las aulas

3

D_rap

El català es va perdre

D_rap

El català es va perdre

5 APARICIÓ EN MITJANS



línia
el diari metropolitana

Tallers de rap per sacsejar consciències en tres centres de menors de la regió metropolitana

1. Tallers de rap per sacsejar consciències en tres centres de menors de la regió metropolitana

2. Tallers de rap per sacsejar consciències en tres centres de menors de la regió metropolitana

3. Tallers de rap per sacsejar consciències en tres centres de menors de la regió metropolitana

4. Tallers de rap per sacsejar consciències en tres centres de menors de la regió metropolitana

5. Tallers de rap per sacsejar consciències en tres centres de menors de la regió metropolitana

DIARI LÍNIA

Tallers de rap per sacsejar consciències en tres centres de menors de la regió metropolitana

Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals, SA

Joves de Tarragona combinen els balls parlats de Dames i Vells amb el rap i la música urbana

1. Joves de Tarragona combinen els balls parlats de Dames i Vells amb el rap i la música urbana

2. Joves de Tarragona combinen els balls parlats de Dames i Vells amb el rap i la música urbana

3. Joves de Tarragona combinen els balls parlats de Dames i Vells amb el rap i la música urbana

4. Joves de Tarragona combinen els balls parlats de Dames i Vells amb el rap i la música urbana

5. Joves de Tarragona combinen els balls parlats de Dames i Vells amb el rap i la música urbana

CCMA

Joves de Tarragona combinen els balls parlats de Dames i Vells amb el rap i la música urbana

diari més

800 alumnes de secundària de Reus han après rap i glosa

1. 800 alumnes de secundària de Reus han après rap i glosa

2. 800 alumnes de secundària de Reus han après rap i glosa

3. 800 alumnes de secundària de Reus han après rap i glosa

4. 800 alumnes de secundària de Reus han après rap i glosa

5. 800 alumnes de secundària de Reus han après rap i glosa

DIARI MÉS

800 alumnes de secundària de Reus han après rap i glosa

NOVA TÀRREGA

Joves de l'escola Alba creen un rap contra la discriminació social

1. Joves de l'escola Alba creen un rap contra la discriminació social

2. Joves de l'escola Alba creen un rap contra la discriminació social

3. Joves de l'escola Alba creen un rap contra la discriminació social

4. Joves de l'escola Alba creen un rap contra la discriminació social

5. Joves de l'escola Alba creen un rap contra la discriminació social

NOVA TÀRREGA

Joves de l'escola Alba creen un rap contra la discriminació social

